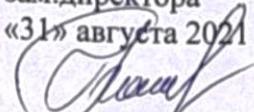


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»
Чистопольского муниципального района РТ**

Рассмотрено
на заседании ПГ учителей
гуманитарного цикла
протокол № 1
от 27.08.2021 года


Бакалдина О.Л.

Согласовано
зам.директора
«31» августа 2021 г.

Голомышиева А.Р.



Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Занимательная филология»

Направление: Общекультурное

5-9 класс

Составители: Бакалдина О.Л., учитель русского языка и литературы

Шакирова Г.Р., учитель русского языка и литературы

Юсупова Г.С., учитель русского языка и литературы

1. Планируемые результаты.

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь иуважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- анализировать условия и пути достижения цели;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Формы контроля:

- - самостоятельные работы;
- - семинары-практикумы по изученной теме;
- - исследовательские проекты;
- - тексты разных жанров журналистики;
- - зачетные работы по разделу;
- - публикации в школьных средствах массовой информации

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Содержание курса	Формы организации	Виды деятельности
Первый год обучения - 5 класс "Загадки русского языка"		
Секреты устной речи. Загадки русского словообразования. Секреты письменной речи Тайны русского слова. Секреты морфологии и синтаксиса. Речевой этикет. Обобщающее занятие.	Работа с интерактивными тренажерами, практические занятия, игры- шарады, реклама творческих работ. Исследовательская работа Занятия в творческих группах. Изучение специализированной литературы по этимологии слов, работа со словарями, изучение языковых средств выразительности, исследование художественных произведений, мониторинг,	Проблемно - ценностное общение, занятие фантазированием, игровая
Второй год обучения - 6 класс "По ступенькам русского языка"		
Из истории русского языка. «Вначале было слово...» «Слово – понятие, слово – творчество» Качества хорошей речи	Лекции Практические занятия в игровой форме,	Наблюдение лингвистические игры, индивидуальные

	беседа.	е задания. подготовка сообщений выполнение практических заданий
--	---------	---

Третий год обучения - 7 класс "Занимательная грамматика"

Введение. Орфография. Лексическая стилистика Грамматика. Морфология и синтаксис. Предложение Морфология. Наречие. Слова категории состояния Предлог. Союз. Частица. Междометие. Культура речи.	Работа с некоторыми школьными правилами, создание новых формулировок правил. Анализ сказки, Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов. Рассказ об этимологии – разделе языкоznания, который исследует происхождение и историю развития слов. Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов. Работа с этимологическим словарём. Лингвистическое рисование. Анализ и составление текста в команде. Исследование. Работа с деформированными текстами. Лингвистическое лото. Наречия в загадках. Волшебный конверт. Решение лингвистических примеров и задач в команде. Дидактические упражнения. Коллективная работа – исследование. Анализ и составление текста в команде Занятие - конкурс Игры на внимание, лингвистическое рисование. Аукцион знаний, игры на внимание Познавательная беседа	Проблемно - ценностное общение, занятие фантазированья, игровая, познавательная
--	---	---

Четвертый год обучения - 8 класс "Занимательная грамматика"

Введение. Речь. Орфография. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Прямая и косвенная речь.	Беседа. Поисковые и научные исследования. Познавательная беседа, исследовательская практика, коллективно-творческое деятельность. Игра-конкурс «Кто больше?». Лингвистические игры «Давайте поиграем». Лингвистические игры «Применение слов». Работа с	Проблемно - ценностное общение, занятие фантазированья, игровая
---	--	---

	деформированными текстами. Лингвистическое лото. Игра «Кто быстрее?». Конкурс-игра «Что там стоит?..».	
Пятый год обучения - 9 класс "Стилистика"		
История русского языкоznания. Основные этапы исторического развития русского языка. Краткая история русской письменности. Ударение. Лексика. Стилистика. Стилистическая окраска слов. Фразеологизмы Стилистика. Образность речи. Морфология. Стилистика. Синтаксис. Стилистика. Фигуры речи. Лингвистический анализ текста Историческая грамматика. Перевод текста. Жанры публицистики	Познавательная беседа, интеллектуальный марафон. Работа в творческих группах. Исследовательская практика обучающихся, интеллектуальная игра. Конференция	

3. Тематическое планирование

№	Разделы	Количество занятий
	"Загадки русского языка", 5 класс	35
1	Секреты устной речи	7
2	Загадки русского словаобразования.	6
3	Секреты письменной речи	5
4	Тайны русского слова.	5
5	Секреты морфологии и синтаксиса	7
6	Речевой этикет	3
7	Обобщающее занятие	1
	"По ступенькам русского языка", 6 класс	35
8	Из истории русского языка	4
9	«Вначале было слово...»	13
10	«Слово – понятие, слово – творчество».	10
11	Качества хорошей речи.	8
	"Занимательная грамматика", 7 класс	35
12	Введение.	1
13	Орфография.	5
14	Лексическая стилистика	7
15	Грамматика. Морфология и синтаксис. Предложение	3
16	Морфология. Наречие.	5
17	Слова категории состояния	1
18	Предлог.	2
19	Союз	2
20	Частица	2
21	Междометие	2
22	Культура речи	3

23	Итоговое занятие	1
	"Занимательная грамматика", 8 класс	35
24	Введение. Речь	2
25	Орфография	6
26	Морфология.	5
27	Синтаксис и пунктуация	18
28	Прямая и косвенная речь.	4
	"Стилистика", 9 класс	34
29	История русского языкоznания	1
30	Основные этапы исторического развития русского языка	1
31	Краткая история русской письменности	1
32	Ударение	2
33	Лексика	3
34	Стилистическая окраска слов	2
35	Фразеологизмы(2
36	Стилистика	2
37	Морфология . Стилистика. Имя существительное	3
38	Синтаксис. Стилистика	3
39	Фигуры речи	3
40	Лингвистический анализ текста	4
41	Историческая грамматика. Перевод текста	3
44	Жанры публицистики	4
Всего		174

Раздел "Загадки русского языка", 5 класс

1.Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.)

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

2.Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология)

О чём рассказывает словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова Этимология слов. Работа со словарями. Сказочные превращения. Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела обучающиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

3.Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация)

Зачем нужно знать алфавит В чём секрет правописания морфем Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания Не первом пишут – умом. Тайны письма. Бенефис знаний. Проводятся исследования данных тем, обучающиеся используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

4.Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология)

На какие группы делится словарный состав русского языка В чём особенность употребления слова в художественном тексте. О чём рассказывают фразеологизмы Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа. Изучается

специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

5.Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.)

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чём секрет глагола и его форм. Как отличать грамматические омонимы. Какими бывают предложения. Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний. Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

6.Речевой этикет.

Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета. Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.

7.Обобщающее занятие.

Аукцион знаний. Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник, проводится мониторинг, подтверждающий знания, умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

Раздел "По ступенькам русского языка", 6 класс

1.Из истории русского языка.

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Первоучители словенские. Славянская азбука. Азбучный имя слов. История буквы ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса.

2.«Вначале было слово...»

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нем. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чём могут рассказать фамилии? Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ

3.«Слово – понятие, слово – творчество»

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Другу

4.Качества хорошей речи

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Ударение в словах. Орфоэпические нормы русского языка. История современных знаков препинания. Трудно ли говорить по-русски? «Наш дар бессмертный - речь».

Итоговое занятие.

Раздел "Занимательная грамматика", 7 класс

1.Введение.

Язык и речь - чудо из чудес. (Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. История некоторых слов.)

2.Орфография

Необычные правила..(Работа с некоторыми школьными правилами. создание новых формулировок правил..) Путеводные звёзды орфографии.1ч. (Рассказ об этимологии – разделе языкоznания, который исследует происхождение и историю развития слов. Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов.) Если матрёшки не откликнулись.... (Нахождение внутри слов забавных матрёшек, которые помогут легко запомнить правописание. Но матрёшки живут не во всех словах. Как поступать в таких случаях? Лингвистические игры.) Ъ и Ъ – смягчение иль разделение? (Использование знаков в тексте. Конкурс-игра «Что там стоит?. Хитрый звук «йот.(Роль его в речи и на письме. Работа с текстом.)

Лексическая стилистика.

Слова-тёзки.(Омонимы. Омононы. Омографы. Омонимия в основе загадок.) Различай и отличай. (Употребление паронимов. Их отличия. Дидактические игры и упражнения). Поиск нужного слова. .(Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексические неологизмы. Игра- конкурс «Кто больше?») Многословие.(Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Сочинения-миниатюры «Весенняя симфония», «Песня весёлого ручейка»). Каламбур и многозначность. (Знакомство с каламбуром, многозначностью. Лингвистические игры «Давайте поиграем».) Тайно слово родилось. (Практическое занятие, определение, как рождаются слова) Судьба слова .(Лингвистические игры.«Происхождение слов».)

Грамматика. Морфология и синтаксис. Предложение.

Проще простого или сложнее сложного. (.Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях, для усиления выразительности речи. Актуальное членение.) Согласуй меня и помни. (Составление текстов с согласованием названий городов, названий рек, озер, заливов и пр.. Согласование зарубежных республик, административно-территориальных единиц и астрономических названий. Работа над проектом. (Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).

Морфология. Наречие.

Наречие как часть речи.. (Наречие. Работа с деформированными текстами. Лингвистическое лото.) Образование бывает разным. (Способы образования наречий. Решение лингвистических примеров и задач.) Разряд, становись в ряд!. (Разряды наречий. Употребление наречий в тексте. Кроссворды.) Узнай меня по суффиксу!. (Суффиксы наречий. Зависимость правописания от суффикса. Наречия в загадках.) Некогда или никогда?..(Правописание не и ни в наречиях. Работа с текстом. Игра «Кто быстрее?»).

Слова категории состояния.

Затруднительное состояние. (Слова категории состояния: их виды и применение. Дидактические упражнения)

Предлог.

Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме. (Роль предлога в речи и в тексте. Работа с текстом.) Употреби меня со словом. (Конструкции с предлогом и без предлога. Различие предлогов в соответствии с присущими им значениями. Употребление предлогов с географическими объектами, при названиях островов, гор, местностей, транспортных средств..)

Союз.

То же, так же иль за то? (Правописание союзов. Дидактические игры с союзами.. Лингвистическая игра «Найди соответствие») Соединю простое в сложное. (Роль союзов в тексте. Построение текстов.)

Частица.

Уточню, укажу, на вопрос отвечу. (Разряды частиц. Игры на внимание.) Не могу не знать = я знаю! (Значение и роль частицы в тексте. Конкурс на восстановление деформированного текста)

Междометие.

Будешь вежлив ты со мной.. (Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.) «Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!» (Звукоподражательные слова, их роль и употребление.)

Культура речи

Заговори, чтоб я тебя увидел..(Культура речи. Речевой этикет. Насыщенность и культура речи. Решение кроссвордов.) «Стильная речь» (Функциональные разновидности языка, их особенности. Конкурс вежливых.)

Типы речи или типы в речи. (Работа с текстами, определение типов речи)

Итоговое занятие. Итоговое занятие за год. Защита проекта.

Раздел "Занимательная грамматика", 8 класс

Введение. Речь.

Заговори, чтоб я тебя увидел. (Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. История некоторых слов). Типы речи или типы в речи. Проектная работа. (Работа с текстами, определение типов речи).

Орфография. 6ч.

Необычные правила. (Работа с некоторыми школьными правилами, создание новых формулировок правил.). Н+Н=НН (Нахождение подсказок, которые помогут легко запомнить правописание н и нн в разных частях речи. Но подсказки есть не во всех словах. Как поступать в таких случаях? Лингвистические игры.) Путеводные звёзды орфографии. (Рассказ об этимологии – разделе языкознания, который исследует происхождение и историю развития слов. Запоминание и правильно написать трудных и не поддающихся проверке слов). Слитно, раздельно или через дефис? (Употребление дефиса на письме. Роль его в речи и на письме. Работа с текстом.) Не и Ни бывают в слове. (Правописание НЕ и НИ в разных частях речи. Трудные случаи написания. Не и НИ в загадках.) Различай и отличай. Проектная работа. . (Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Их отличия. Дидактические игры и упражнения).

Морфология. 5 ч.

Морфологическая семейка..(Повторение и закрепление сведение о самостоятельных и служебных частях речи. Игра- конкурс «Кто больше?»). Тайна в имени твоём. (Имя существительное как часть речи: основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Сочинения-миниатюры «Осеннняя симфония»). Именная родня. (Все именные части речи русского языка: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное и местоимение. Их основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Лингвистические игры «Давайте поиграем.») Братство глагольное. (Глагол, причастие и деепричастие. Их основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Практическое занятие, определение, как образуются глагольные формы слова). Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме. Проектная работа. (Служебные части речи русского языка: предлог, союз и частица. Их применение и употребление в речи и на письме. Лингвистические игры. «Применение слов.»)

Синтаксис и пунктуация. 18 ч.

Сочетание или словосочетание?.(Обобщение изученного о строении словосочетания, его разновидности и связи. Работа с деформированными текстами. Лингвистическое лото.) Примыкай, управляй, согласуй...1ч..(Составление словосочетаний с согласованием, управлением и примыканием. Согласование различных названий.) Работа над проектом. (Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала). Это непростое простое предложение. (Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях, для усиления выразительности речи. Актуальное членение.) Главнее главного.

(Подлежащее и способы его выражения. Решение лингвистических примеров и задач.) Действую по-разному.(Сказуемое и способы его выражения. Виды сказуемых. Игра «Кто быстрее?»). Определяй и дополняй. (Определение и дополнение как второстепенные члены предложения, их применение в предложении. Частота употребления определений в загадках.) Где? Когда? Куда? Откуда?(Обстоятельство как второстепенный член предложения, его применение в предложении. Работа с деформированным текстом). Назывные именные. (Односоставные предложения: их виды и применение. Назывные предложения. Дидактические упражнения). Личные отличные. (Односоставные предложения: их виды и применение. Виды односоставных предложений с главным членом сказуемым. Работа с текстом.) Тройное доказательство родства. (Предложения с однородными членами предложения. Признаки однородности. Употребление однородных членов в географических названиях островов, гор, местностей, транспортных средств.) Соединю родных и разделю (Как связываются между собою однородные и неоднородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения. Дидактические игры с однородными членами. Лингвистическая игра «Найди несоответствие»). Обратись ко мне красиво! (Роль обращения в предложении и в тексте. Виды обращений. Построение текстов.) Водные или вводные. (Значение и роль вводных слов в предложении и в тексте. Конкурс на восстановление деформированного текста. Игры на внимание.) Сочетай, конструируй и вставляй./ч.(Вводные слова, предложения и вставные конструкции. Их роль и использование в тексте предложения. Использование при них знаков препинания. Конкурс-игра «Что там стоит?..») Обособим мы тебя. (Предложения с обособленными членами предложения. Их роль в предложении. Понятие обособления. Использование при них знаков препинания. Работа с деформированным текстом). Квадратное обособление. (Основные принципы обособления слов в речи и на письме. Обособление второстепенных членов предложения.) Распространённые одиночки. Проектная работа. (Обособление приложения, распространённого и нераспространённого. Решение кроссвордов.)

Прямая и косвенная речь. 3 ч.

Скажи прямо, не молчи... (Строение прямой речи, виды речи. Конкурс высказываний на лингвистическую тему.) Косвенно чужая речь. Проектная работа. (Строение косвенной речи, перестроение прямой речи в косвенную и обратно. Работа с текстами, определение видов речи) Итоговое занятие за год. Олимпиада по русскому языку.

Раздел "Стилистика", 9 класс

1.История русского языкознания

Понятия: язык, семья, группа. Вопросы для рассмотрения: Русский язык в кругу других языков. Языковая семья. Языковая группа(ветвь). Родственные языки. Индоевропейские языки. Мировой язык. Восточнославянская группа. Практическая работа: анализ текста

2.Основные этапы исторического развития русского языка

Понятия: язык, старославянцы. Вопросы для рассмотрения: Старославянский язык. Древнерусский язык. Церковнославянский язык. Старославянцы. Практическая работа: анализ текста, упражнения

3.Краткая история русской письменности.

Понятия: алфавит, орфография, графика. Вопросы для рассмотрения: Глаголица. Кириллица. Графика. Алфавит. Орфография. Реформы русского письма. Практическая работа: анализ текста, упражнения

4.Ударение.

Понятия: произношение и фоника, ударение и произношение, нормы речи, звукопись. Вопросы: Литературное произношение и фоника. Правильное ударение и произношение. Орфоэпические нормы речи. Звукопись. Практическая работа: анализ текста, упражнения.

5.Лексика

Понятия: стилистика, нормы, многозначность, антонимы, омонимы. Вопросы: Стилистика. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Многозначность.

Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Практическая работа: анализ текста, упражнения

6. Стилистическая окраска слов.

Понятия: Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы. Плеоназм. Речевая недостаточность. Тавтология. Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы. Заемствования в русском языке. Плеоназм. Речевая недостаточность. Тавтология. Практическая работа: анализ текста, упражнения

7. Фразеологизмы.

Понятия: Фразеологизмы Вопросы: Особенности строения фразеологизмов. Загадки фразеологии. Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные. Синонимия фразеологизмов. Практическая работа: анализ текста, упражнения

8. Стилистика

Понятия: Эпитеты. Образные сравнения. Метафоры. Метонимия и синекдоха. Олицетворение. Гипербола. Литота. Перифразы. Ирония. Аллегория. Вопросы: Образность речи. Эпитеты. Образные сравнения. Метафоры. Метонимия и синекдоха. Олицетворение. Гипербола. Литота. Перифразы. Ирония. Аллегория. Практическая работа: анализ текста, упражнения

9. Морфология. Стилистика. Имя существительное.

Понятия: Род. Число. Падеж. Формы имен прилагательных. Формы имен числительных. Глаголы. Стилистика словообразования. Служебные части речи. Вопросы: Род. Число. Падеж. Формы имен прилагательных. Формы имен числительных. Глаголы. Стилистика словообразования. Служебные части речи. Практическая работа:

10 Синтаксис. Стилистика.

Понятия: Синтаксис. Сложное предложение. Виды связи. Придаточное Вопросы: Сложное предложение. Виды сложных предложений. Виды придаточных. Сложные предложения с разными видами связи. Практическая работа: анализ текста, упражнения

11. Фигуры речи.

Понятия: Анафора. Антитеза. Бессоюзие. Градация. Инверсия. Многосочленное. Параллелизм. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Умолчание. Эллипсис. Эпифора. Вопросы: Анафора. Антитеза. Бессоюзие. Градация. Инверсия. Многосочленное. Параллелизм. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Умолчание. Эллипсис. Эпифора. Практическая работа: анализ текста, упражнения

12.Лингвистический анализ текста

Понятия: Языковые и стилистические особенности текста. Вопросы: Лингвистический анализ текста Языковые и стилистические особенности текста. Практическая работа: анализ текста, упражнения

13 . Историческая грамматика. Перевод текста

Понятия: Историческая грамматика. Старославянские Вопросы: Историческая грамматика. Старославянские. Практическая работа: анализ текста, упражнения, перевод текста.

14. Жанры публицистики(4ч)

Понятия: Жанры публицистики. Вопросы: жанры публицистики. Практическая работа: создание текстов различных жанров публицистик

Тематическое планирование

Тематическое планирование, 5 класс

№	Тема занятий	Количество занятий
1	Организационное занятие	1

2-3	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова	2
4-5	Для чего используют звуковые повторы в речи.	2
6-7	Какова роль интонации в устной речи	2
8	Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»	1
9	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1
10	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов	1
11-12	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова	2
13	Этимология слов. Работа со словарями	1
14	Сказочные превращения.	1
15	Зачем нужно знать алфавит	1
16	В чём секрет правописания морфем	1
17	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания	1
18	Не первом пишут – умом. Тайны письма.	1
19	Бенефис знаний.	1
20	На какие группы делится словарный состав русского языка	1
21	В чём особенность употребления слова в художественном тексте.	1
22	О чём рассказывают фразеологизмы	1
23	Фразеология в художественных произведениях.	1
24	Лабораторная работа.	1
25	Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	1
26	В чём секрет глагола и его форм.	1
27	Как отличать грамматические омонимы.	1
28	Какими бывают предложения.	1
29-30	Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.	2
31-32	Правила речевого этикета.	2
33	Формулы речевого этикета.	1
34-35	Аукцион знаний.	2

Тематическое планирование, 6 класс

№	Тема занятий	Количество занятий
1	Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство.	1
2	Первоучители словенские. Славянская азбука.	1
3	Азбучный имя слов.	1
4	История буквы ЯТЬ.	1
5	Падение редуцированных и последствия этого процесса	1
6	О чём рассказывает устное народное творчество?	1
7	Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века.	1
8	Историзмы, архаизмы, неологизмы.	1
9	Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы.	1
10	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».	1
11	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.	1
12	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова	1
13	Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов,	1

	крылатых слов.	
14	Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика	1
14	Молодёжный сленг и отношение к нему	1
15	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество.	1
16	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?	1
17	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ	1
18	К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем.	1
19	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.	1
20	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных.	1
21	Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов.	1
22	Метафора в загадках, пословицах, поговорках.	1
23	Богатство русского языка (синонимы, антонимы).	1
24	Текст как речевое произведение.	1
25	Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.	1
26	Письмо как речевой жанр.	1
27	Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Другу	1
28	Разговор как искусство устной речи	1
29	Основные нормы современного литературного произношения.	1
30	Ударение в словах	1
31	Орфоэпические нормы русского языка	1
32	История современных знаков препинания.	1
33	Трудно ли говорить по-русски ? «Наш дар бессмертный - речь».	1
34	Практические занятия в игровой форме, беседа. подготовка сообщений выполнение практических заданий	1
35	Итоговое занятие	1

Тематическое планирование, 7 класс

№ темы	Тема занятия	Кол-во часов
1	Язык и речь - чудо из чудес.	1ч.
2	Необычные правила.	1ч.
3	Путеводные звёзды орфографии.	1 ч.
4	Если матрёшки не откликнулись...	1 ч.
5	Ъ и Ъ –смягчение иль разделение?	1ч.
6-7	Хитрый звук «йот»	2ч.
8	Слова - тёзки.	1 ч.
9	Различай и отличай.	1 ч.
10	Поиск нужного слова.	1 ч.
11	Многословие.	1 ч.
12	Каламбур и многозначность.	1 ч.
13	Тайно слово родилось.	1 ч.
14	Судьба слова.	1 ч.
15	Проще простого или сложнее сложного.	1ч.
16	Согласуй меня и помни.	1 ч.

17	Работа над проектом (выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).	1ч.
18	Наречие как часть речи.	1ч.
19	Образование бывает разным.	
20	Разряд, становясь в ряд!	
21	Узнай меня по суффиксу!	1ч.
22	Некогда или никогда?	
23	Затруднительное состояние.	1ч.
24	Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме.	1ч.
25	Употреби меня со словом.	1ч.
26	То же, так же иль за то?	1ч.
27	Соединю простое в сложное.	1ч.
28	Уточню, укажу, на вопрос отвечу.	1 ч.
29	Не могу не знать = я знаю!	1ч.
30	Будешь вежлив ты со мной.	1ч.
31	«Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!»	1ч.
32	Заговори, чтоб я тебя увидел.	1ч.
33	«Стильная речь»	1 ч.
34	Типы речи или типы в речи.	1 ч.
35	Защита проекта.	1 ч.

Тематическое планирование, 8 класс

№ темы	Тема занятия	Кол-во часов
1	Заговори, чтоб я тебя увидел.	1
2	Типы речи или типы в речи. Проектная работа.	1
3	Необычные правила.	1
4	Н+Н=НН. Одна н и нн в разных частях речи.	1
5	Путеводные звёзды орфографии.	1
6	Слитно, раздельно или через дефис?	1
7	Не и Ни бывают в слове.	1
8	Различай и отличай. Проектная работа.	1
9	Морфологическая семейка.	1
10	Тайна в имени твоём.	1
11	Именная родня.	1
12	Братство глагольное.	1
13	Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме. Проектная работа.	1
14	Сочетание или словосочетание?	1
15	Примыкай, управляй, согласуй...	1
16	Работа над проектом.	1
17	Это непростое простое предложение.	1
18	Главнее главного.	1
19	Действую по-разному.	1
20	Определяй и дополняй.	1
21	Где? Когда? Куда? Откуда?	1
22	Назывные именные.	1
23	Личные отличные.	1
24	Тройное доказательство родства.	1
25	Соединю родных и разделю.	1
26	Обратись ко мне красиво!	1

27	Водные или вводные.	1
28	Сочетай, конструируй и вставляй.	1
29	Обособим мы тебя.	1
30	Квадратное обособление.	1
31	Распространённые одиночки. Проектная работа.	1
32-33	Скажи прямо, не молчи...	2
34	Косвенно чужая речь. Проектная работа.	1
35	Итоговое занятие за год. Олимпиада по русскому языку.	1

Тематическое планирование, 9 класс

№ темы	Тема занятия	Кол-во часов
1	Русский язык в кругу других языков. Языковая семья. Языковая группа (ветви). Родственные языки. Индоевропейские языки. Восточнославянская группа.	1
2	Старославянский язык. Древнерусский язык. Церковнославянский язык. Старославянизмы.	1
3	Глаголица. Кириллица. Графика. Алфавит. Орфография. Реформы русского письма.	1
4-5	Литературное произношение и фоника. Правильное ударение и произношение. Орфоэпические нормы речи. Звукопись. Интонация.	2
6-8	Стилистика. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Многозначность. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы.	3
9-10	Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы. Жаргонизмы. Заимствования в русском языке. Плеоназм. Речевая недостаточность. Тавтология.	2
11-12	Особенности строения фразеологизмов. Загадки фразеологии. Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные.	2
13-14	Образность речи. Эпитеты. Образные сравнения. Метафоры. Метонимия и синекдоха. Олицетворение. Гипербола. Литота. Перифразы. Ирония. Аллегория.	2
15-17	Род. Число. Падеж. Формы имен прилагательных. Формы имен числительных. Глаголы. Стилистика словообразования. Служебные части речи. Междометия	3
18-20	Синтаксис. Сложное предложение. Виды сложных предложений. Виды придаточных. Сложные предложения с разными видами связи.	3
21-23	Анафора. Антитеза. Бессоюзие. Градация. Инверсия. Многосоюзие. Параллелизм. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Умолчание. Эллипсис. Эпифора.	3
24-27	Языковые и стилистические особенности текста.	1
28-30	Историческая грамматика. Перевод текста	3
31-34	Жанры публицистики	4